

Рекомендации учителя-логопеда для родителей

Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков – это комплекс упражнений для подготовки органов артикуляции (языка, губ, щек, мягкого неба) к постановке шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ.

Артикуляционный уклад звуков Ш, Ж, Ч, Щ



Звук Ш

Базовым звуком при постановке шипящих является звук Ш. При его правильном произношении:

- губы слегка округлены и выдвинуты вперед;
- между зубами есть небольшое расстояние;
- кончик языка и передняя часть спинки подняты за верхние зубы, но не касаются их;
- язык находится в форме «чашечки»;

Звук Ж

Звук Ж произносится так же, как Ш только с голосом (голосовые связки смыкаются, звук Ж — звонкий).

Если у ребенка есть звуки Ш, Ж, то оставшаяся группа шипящих звуков Ч, Щ обычно появляется автоматически.

Техника выполнения:

- начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно;
- лучше выполнять упражнения **3-4 раза в день по 3-5 минут**;
- не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз;
- каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.
- артикуляционные упражнения следует выполнять до тех пор пока ребенок не станет произносить звуки Ш, Ж, Ч, Щ правильно;
- рекомендуется данные упражнения проводить и на этапе автоматизации звуков, как разминку перед речевым материалом.

Артикуляционная гимнастика

«Слоник»

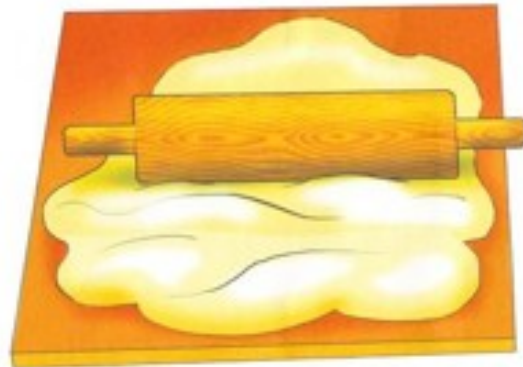
1. Зубы и губы сомкнуты.
2. вытягиваем сомкнутые губы с усилием вперед.
3. Удерживаем в таком положении от 1 до 5.



Обратите внимание! При вытягивании губ вперёд, следите за тем, чтобы не открывался рот, зубы должны быть сомкнуты.

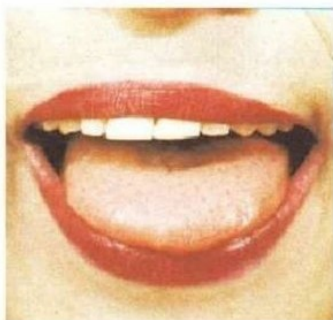
«Месим тесто»

1. Улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами та-та-та.
2. Пошлепать его губами, произносить — «пя-пя-пя-пя-пя».
3. Закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием вперёд- назад.



Обратите внимание! Упражнение нужно выполнять поэтапно: пошлепать губами кончик языка; затем пошлепать середину языка; после пошлепать губами язык, медленно продвигая его вперёд, а затем назад.

«Блинчик»



Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму!

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 10.

Обратите внимание!

1. Губы растянуты в улыбке.
2. Не подворачивать нижнюю губу внутрь.
3. Не высовывать язык далеко – он только накрывает нижнюю губу.
4. Боковые края языка должны касаться уголков рта.

«Качели»

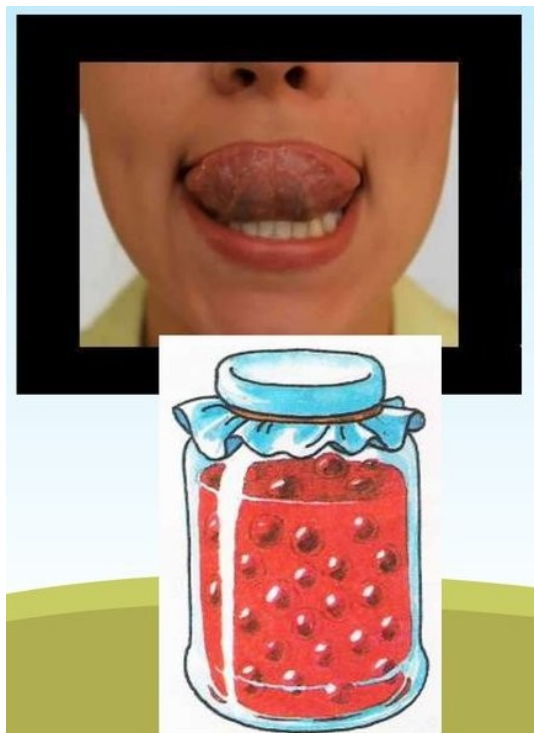
1. Улыбнуться.
2. Открыть рот.
3. Языком тянуться попеременно то к носу, то к подбородку.



Обратите внимание!

Двигается только язык - нижняя челюсть неподвижна.

«Вкусное варенье»



1. Улыбнуться, открыть рот и языком в форме «чашечки» облизывать верхнюю губу, делая движения сверху вниз.

Обратите внимание! Нужно следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть «не подсаживала» язык вверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем). Язык широкий в форме чашечки.

«Чистим зубы»

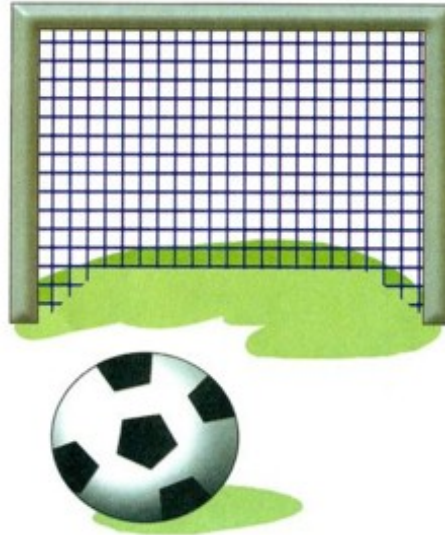
1. Улыбнуться, открыть рот.
2. Кончиком языка с внутренней стороны «почистить» верхние зубы.
3. Делать движения языком сначала из стороны в сторону, потом сверху – вниз.



Обратите внимание! Нижняя челюсть при этом не двигается.

«Футбол»

1. Рот закрыт.
- 2.
3. Кончик языка напряжением поочередно упирается в щёки.
4. На щеках образуются твердые шарики — «мячики».
- 5.



Обратите внимание! Щёки не должны надуваться.

«Чашечка»

1. Открыть рот.
2. Широкий расслабленный язык поднять к верхней губе.
3. Прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.
4. Затем опустить язык, расслабиться, закрыть рот и сглотнуть слюну (повторяем упр. 3 – 4 раза).



Обратите внимание! Если чашечка не получается, необходимо распластать язык на нижней губе и слегка надавить на середину языка. При этом края языка поднимаются вверх, и язык принимает нужную форму.

«Парашютики»

1. Улыбнуться, на кончик носа положить ватку.
2. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу в форме «чашечки» и, как бы длительно произнося звук [ф] сдуть ватку.



Обратите внимание! Нижние зубы «не подсаживают» язык вверх. Нельзя сжимать язык зубами. Выдох нужно делать плавный и длительный.

«Лошадка»

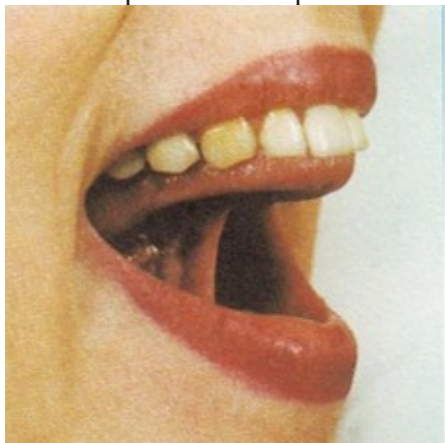
1. Присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку.
2. Щелкать языком медленно и сильно.



Обратите внимание! Нижняя челюсть должна быть неподвижной, а «прыгает» только язык!

«Грибочек»

1. Улыбнуться.
2. Присосать широкий язык к нёбу, растягивая подъязычную связку.



Обратите внимание! Если ребёнок затрудняется выполнить это упражнение, то необходимо вернуться к упражнению лошадка. Ребёнок щёлкает языком, постепенно замедляя темп (лошадка идёт медленно») и присасывает язык к нёбу.

«Гармошка»

1. Улыбнуться.
2. Сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу).
3. Не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).



Обратите внимание! Если ребёнок не может присосать язык к нёбу, то можно вернуться к упражнению «лошадка», выполнять его в медленном темпе, дольше задерживая язык наверху.

Уважаемые, родители!

Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно, вы поможете своему ребёнку быстрее справиться с дефектами произношения шипящих звуков.

Учитель - логопед: Ефремова Лидия Тайвовна
МБОУ Верхнепашинская СОШ № 2.