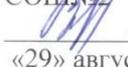
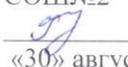


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Верхнепашинская средняя общеобразовательная школа №2»

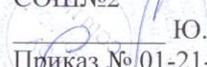
«Рассмотрено»

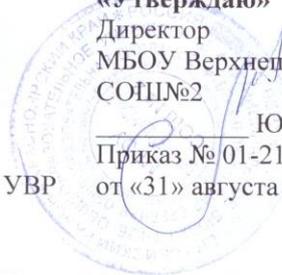
Школьным методическим  
объединением специального  
образования  
МБОУ Верхнепашинская  
СОШ№2  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.  
 /Н.В. Скоробогатова

«Согласовано»

Методист  
МБОУ Верхнепашинская  
СОШ№2  
 /Н.С.Валуева  
«29» августа 2023 г.  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ Верхнепашинская  
СОШ№2  
 /Г.И. Плохих  
«30» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор  
МБОУ Верхнепашинская  
СОШ№2  
 Ю.В. Поротникова  
Приказ № 01-21-35  
от «31» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
«Музыка»  
для обучающихся с легкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта)  
3В класса

Разработчик программы:  
учитель начальных классов  
Никифорова Ю.В

2023 - 2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке составлена для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3 «В» класса разработана на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы для учащихся с лёгкой степенью умственной отсталости (1 вариант);
- Учебного плана школы на 2023-2024 учебный год.

**Цель предмета** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

### Общая характеристика учебного предмета

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как литература, изобразительное искусство, ритмика, музыка занимает значительное место и становится неотъемлемой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта.

Музыка призвана развивать детей, эмоционально, творчески обогащать их художественные впечатления.

Работа в школе с детьми с нарушенным интеллектом требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но тем не менее они в состоянии овладеть предусмотренными программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, а также преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ.

Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Участие детей с нарушением интеллекта в художественной деятельности даёт им нравственный и эстетический опыт и укрепляет их веру в собственные силы.

### Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МБОУ «Верхнепашинская СОШ №2» для учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальным нарушением) 3 В класса рабочая программа рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Основными личностными результатами являются:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

## Предметные результаты:

### Учащиеся должны знать:

#### Достаточный уровень

- названия инструментов симфонического и народного оркестров;
- звучание музыкальных инструментов: скрипка, домра, балалайка, виолончель;
- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счёт линейек;

#### Минимальный уровень

- названия инструментов симфонического и народного оркестров;
- звучание скрипки и балалайки;
- нотную запись: скрипичный ключ, нотный стан и счёт линейек.

### Учащиеся должны уметь:

#### Достаточный уровень:

- распределять дыхание при пении небольшой фразы из выученной песни;
- пользоваться приёмом распева — на 1 слог 2 звука;
- петь знакомую мелодию и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;
- различать звучание симфонического и народного оркестров;

- различать на слух песню, танец, марш;
- пользоваться приёмами игры на ударных инструментах: бубен, маракас, деревянные ложки, металлофон;

#### Минимальный уровень:

- петь знакомую мелодию песни и правильно артикулировать в сопровождении инструмента и без него;
- различать на слух песню, танец, марш;
- пользоваться приёмами игры на ударных инструментах.

## Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание
Дружба школьных лет	Дружба школьных лет. Весёлые путешественники. Знакомство с инструментом. Саксофон. Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон). Чему учат в школе. Песенка Крокодила Гены. Обобщение по теме «Дружба школьных лет».
Что такое Новый год?	Снежная песенка. Почему медведь зимой спит? Новогодняя. Три поросёнка. Кабы не было зимы. Музыкальный момент. Обобщение по теме «Что такое Новый год?» Контрольно-обобщающий урок
Будем в армии служить	Стой, кто идёт? Бескозырка белая. Марш Тореадора. Триумфальный марш
Мамин праздник	Праздничный вальс. П. И. Чайковский. Вальс цветов Белые кораблики. Ф. Шуберт. Аве Мария.

	Маме пою. Обобщение по темам «Будем в Армии служить», «Мамин праздник»
Пойте вместе с нами	Пойте вместе с нами. Мир похож на цветной луг. Прекрасное далёко. Крылатые качели. Кашалотик. Чунга-Чанга. Обобщение по теме «Пойте вместе с нами» Контрольно-обобщающий урок

### Календарно-тематическое планирование

№	Дата (план/ факт)	Тема урока	Количество часов	Виды самостоятельных работ/ формы контроля	Коррекционная работа
1		Вводный урок. Балалайка.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
<b>Дружба школьных лет 7 часов</b>					
2		Дружба школьных лет.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
3		Весёлые путешественники.	1	Устный опрос	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря; Коррекция индивидуальных пробелов и знаний.
4		Знакомство с инструментом. Саксофон.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений,

					формирование звукового анализа.
5		Мелодия. Из кинофильма «Долгая дорога в дюнах» (саксофон).	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
6		Чему учат в школе.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
7		Песенка Крокодила Гены.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
8		Обобщение по теме «Дружба школьных лет».	1	Устный опрос	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря Коррекция индивидуальных пробелов и знаний
<b>Что такое Новый год? 7 часов</b>					
9		Снежная песенка.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
10		Почему медведь зимой спит?	1	Инсценировка	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
11		Новогодняя.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового

					внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
12		Три поросёнка.	1	Инсценировка	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
13		Кабы не было зимы.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
14		Музыкальный момент.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
15		Обобщение по теме «Что такое Новый год?»	1	Устный опрос	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря Коррекция индивидуальных пробелов и знаний
16		Контрольно-обобщающий урок	1	Тестирование	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря Коррекция индивидуальных пробелов и знаний
<b>Будем в армии служить 4 часа</b>					
17		Стой, кто идёт?	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических

					представлений, формирование звукового анализа.
18		Бескозырка белая.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
19		Марш Торедора.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
20		Триумфальный марш.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
<b>Мамин праздник 6 часов</b>					
21		Праздничный вальс.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
22		П. И. Чайковский. Вальс цветов	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.

23		Белые кораблики.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
24		Ф. Шуберт. Аве Мария.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
25		Маме пою.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
26		Промежуточная аттестация. Творческая работа на тему: Обобщение по темам «Будем в Армии служить», «Мамин праздник»	<b>1</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	Развитие основных мыслительных операций навыков группировки и классификации; умение планировать деятельность; развивать комбинаторные способности
<b>Пойте вместе с нами 7 часов</b>					
27		Пойте вместе с нами.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
28		Мир похож на цветной луг.	1	Слушание	развитие зрительной памяти и внимания; развитие слухового внимания и памяти; развитие фонетико-фонематических представлений,

					формирование звукового анализа.
29		Прекрасное далёко.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
30		Крылатые качели.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
31		Кашалотик.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
32		Чунга-Чанга.	1	Пение	развитие словесно-логического мышления; развитие наглядно-образного мышления Развитие речи, овладение техникой
33		Обобщение по теме «Пойте вместе с нами»	1	Устный опрос	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря  8. Коррекция индивидуальных пробелов и знаний
34		Контрольно-обобщающий урок	1	Тестирование	Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря  Коррекция индивидуальных пробелов и знаний

#### Учебно-методический комплекс

1. Музыка. 3 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / И.В.Евтушенко, Е.В.Чернышкова. – 2-е изд., стер. – Москва : Просвещение, 2022. – 95, [1] с.

2. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (подготовительный), 1-4 классы» под редакцией И.М. Бгажноковой Издательство «Просвещение», 2017 год.